

Tjeerd Brakema laat zich inspireren door gebeurtenissen in zijn eigen dagelijks bestaan en in de wereld bij het maken van zijn krachtige, expressieve werk



Abstract

Het geschapene maakt zich los van zijn schepper,
loopt de wereld in.
En treft de blik van een vreemdeling.
Die met stomheid wordt geslagen.
Maar toch langzaam een bekende wordt.